



ACTA DE LA SESSIÓ

Data i hora	19 de juny de 2023 a les 19 h
Lloc	Can Pasqual
Assistents	Sr. Joan Rafa – Moreneta Swing Sr. Joan Roda – ADF Sra. Maria Jorba – Casa de la Dona Activa Sr. Raul Cumplido – Sparrajocs Sra. Marta Cumplido – Sparrajocs Sr. Oriol Martínez – Xarxa Esparreguera Sr. Jordi Piñol – Colla de Diables Sra. Pilar Fernández – Colla de Diables Sra. Maria Rovira – Caramelles de La Passió Sra. Marisa Lafrón – Petjades de Colors Sra. Paz del Pino- Petjades de Colors Sr. Manel Roca – Esparreguera 2031 Sr. Miquel Altadill – Barraka / CUP Sr. Jordi Puente – La Passió Sr. Enric Galceran – La Passió Sr. Daniel Lanuza – Biblioteca Municipal L'Ateneu Sra. Rosa M. Codina – Tècnica Arxivera de l'Arxiu Municipal Sr. Adrià Kleque – Cap del Servei de Cultura Sra. Maite Esteve – Tècnica de Cultura Sr. Juan Jurado – Regidor de Cultura Sr. David Aguado – Tècnic Auxiliar de Persones

1. Aprovació de l'acta del darrer fòrum

S'aprova l'acta per unanimitat.

2. Properes programacions

- Festa Major d'estiu

El Sr. Juan Jurado fa esment a la programació d'enguany de la Festa Major d'Esparreguera que es portarà terme del 6 al 10 de juliol. Destaca que és una programació tradicional, seguint la línia d'anteriors edicions. Fa un èmfasi especial a la programació musical que programa l'Ajuntament amb concerts com The Tyets o el Pony Pisador.

Destaca també la programació de la Barraka que enguany canvia d'ubicació a l'Església. Es valorarà a posteriori si el canvi de ubicació ha estat positiu.

Comenta també que enguany hem de fer córrer la programació en format digital, ja que l'edició del programa en paper estarà limitada a uns 3.000 exemplars. Juan Jurado explica les diverses problemàtiques que hi ha hagut en el repartiment de programes i motiva la

decisió per raons mediambientals. Avança que és possible que en un futur hi hagi un butlletí municipal que englobi tota la programació del municipi.

- **III Festival de Circ Contemporani La Palanca**

El Sr. Juan Jurado comenta que la tercera edició del Festival de Circ Contemporani d'Esparreguera La Palanca serà els propers 29 i 30 de setembre i 1 d'octubre.

Aquesta tercera edició de La Palanca parteix de la mateixa línia de la segona edició, amb la mateixa direcció artística a càrrec de Jordi Juanet (Boni) i Sílvia Compte. Comenta que a La Palanca li falta un recorregut per agafar el sentit identitari d'Esparreguera on artistes i entitats d'Esparreguera participin directament al Festival. Per començar aquest tomb el Sr. Juan Jurado avança que a l'espectacle inaugural, que es farà al Teatre de La Passió, la violinista esparreguerina Maria Florea hi participarà.

Hi haurà un espectacle escolar per als centres educatius d'una companyia d'Etiòpia i un espectacle dins la Setmana de la Gent Gran.

En el tancament del festival el portarà a terme una companyia gallega de malabars amb la participació de la Banda de Música d'Esparreguera, amb l'objectiu d'incorporar artistes i entitats de la vila al Festival.

Enguany es realitzaran dues produccions amb entitats i artistes de la vila. I s'espera que a la quarta edició es pugui treballar amb una entitat de cultura popular fent una creació i producció pròpia del Festival.

Enguany s'ha incorporat un espectacle inclusiu i continuen els tallers de circ. A la primera edició només hi va haver un taller i a la segona edició ja es van escampar per tots els barris.

La Sra. Maria Rovira pregunta perquè es fa la setmana de la gent gran a finals de setembre. A altres poblacions ho celebren de cara a la primavera. Es respon que es fa aquelles dates perquè el dia 1 d'octubre és el Dia de la Gent Gran. Es comenta que es traspasarà al nou o nova regidor/a de Gent Gran per valorar la proposta.

- **Lluís Llongueras: esparreguerí universal**

Fa 15 dies va traspasar el polifacètic esparreguerí Lluís Llongueras i es va organitzar un acte de record a la seva figura davant la seva escultura Sparagaria als jardins de Can Comelles. Ara es vol portar o produir una exposició de l'obra de Llongueras. En els propers mesos el Palau Robert farà una exposició i es valorarà la possibilitat de portar aquesta exposició a Esparreguera. El Sr. Manel Roca proposa fer activitats en diferents espais on estan ubicades les seves escultures.

3. Presentació del projecte de l'Espai de la Terrissa

El Sr. Juan Jurado comenta que l'espai es va inaugurar com a *Museu de la Terrissa* l'any 2019, gràcies a les famílies que van cedir peces per configurar-lo. Es va tancar just després de la seva inauguració i ara s'està licitant la remodelació per obrir-lo com a Espai de la Terrissa, ja que per requisits de l'espai no es pot denominar museu.

En els propers mesos i abans d'acabar l'any es farà una intervenció a nivell de museïtzació de l'espai. Constarà de dos espais, un destinat a una exposició permanent sobre la terrissa i un altre dedicat a les exposicions temporals. N'hi haurà tres a l'any, de les quals una sempre estarà dedicada a la terrissa i les altres versaran sobre altres temes del patrimoni històric i cultural de la vila.

En el forn, com a peça principal de l'Espai, es produirà un *mapping* audiovisual on s'explicarà el seu funcionament.

Fa uns dies es va fer una reunió de presentació del projecte a les famílies vinculades a la terrissa d'Esparreguera. Va comptar amb l'assistència del subdirector de Ceràmiques Collet.

El Sr. Jordi Puente proposa obrir l'Espai de la Terrissa al visitants de La Passió.

El Sr. Juan Jurado, comenta que també cal reforçar la vinculació de l'Espai amb l'Escola d'Arts Plàstiques.

4. Guia d'activitats culturals a les escoles

El Sr. Juan Jurado explica que en el curs actual, des de la regidoria Educació, s'ha impulsat una guia d'activitats i programes on l'Ajuntament ofereix activitats a les escoles i instituts.

La regidoria d'Educació centralitza les comandes dels centres educatius i es proposa que les entitats del Comissionat de Cultura també formin part d'aquesta guia.

El Sr. Joan Roda de l'ADF manifesta que son les escoles que pregunten directament per les activitats a les entitats. El Sr. Jordi Piñol comenta que més que fer una guia unificada potser es mes útil que hi hagi relació escola-entitat ja que anirà en funció de la disponibilitat de les entitats si es pot portar a terme o no.

El Sr. Juan Jurado, explica que la guia hauria de ser una guia "viva" on es vagin incorporant les fitxes a mida que les entitats volen/poden participar. Les entitats interessades haurien de parlar amb la regidoria d'Educació.

La Sra. Marisa Lafron de Petjades de Colors proposa que des del departament de Cultura fem arribar el model de fitxa i que un cop omplerta les entitats l'enviïn directament al departament Educació.

El Sr. Jordi Puente de La Passió comenta que ja es feien portes obertes del teatre a les escoles però amb la COVID van deixar de fer-les.

5. Reflexió de futur sobre el Comissionat de Cultura: nous equips de treball i abast de la participació

El Sr. Juan Jurado comenta que ja fa tres anys de la creació del Comissionat de Cultura. Es fa valoració positiva i manifesta la intenció de seguir treballant des de la participació. Cal impulsar una comissió de patrimoni, aprofundir en temes més específics i fins i tot destinar pressupost a alguna acció impulsada pel Comissionat. Demana a les persones assistents propostes per al funcionament del Comissionat.

El Sr. Raúl Cumplido d'Sparrajocs, comenta que com a nova entitat el fet d'estar al Comissionat els ha funcionat per donar a conèixer l'entitat. Comenta la falta d'espais per les entitats i que potser es podria tractar aquest tema en el Comissionat.

El Sr. Manel Roca comenta que les línies de la cultura a Esparreguera les ha de marcar la regidoria i que el Comissionat ha de ser l'eina i l'espai on les entitats puguin donar la seva visió. La cultura aporta dinamisme a la vila i cal promoure-la econòmicament no només a nivell local sinó que cal promoure que sigui un pol d'atracció per a visitants. També proposa que cada dia que hi hagi reunió de comissionat una entitat faci una presentació de la seva activitat de manera de crear un vincle entre totes.

El Sr. Juan Jurado explica que, per resoldre el problema dels espais, es planteja el futur projecte de Les Monges, com un equipament que ofereixi espais i recursos per a les entitats. Un possible tema a tractar al Comissionats és el tema de quins espais necessitem, si han de ser compartits, etc.

La Sra. Paz del Pino de Petjades de Colors comenta que els espais estan molt delimitats a les activitats. Les escoles estan destinades només a les activitats educatives. I que hi ha moltes entitats que tenen drets adquirits sobre espais i cal avançar cap a espais compartits.

La Sra. Maria Rovira de Les Caramelles de La Passió comenta que hi ha equipaments com el Mercat, l'antiga caserna de la Guàrdia Civil sense reformar. També comenta la manca d'espais per a joves.

El Sr. Jordi Piñol comenta que fa molts anys que no es fa res d'obres considerables, des de la Biblioteca Municipal L'Ateneu l'any 2014. Cal generar equipaments, en comparació amb altres ajuntaments Esparreguera queda enrere.

El Sr. Oriol Martinez de Xarxa d'Espectacles també comenta que es podria anar fent per fases, com es fa a l'Escorxador.

El Sr. Jordi Piñol trasllada una qüestió que des de la Fede es planteja: que el Comissionat sigui més participatiu i executiu. Que es pugin decidir mes coses de programació i activitats.

El Sr. Juan Jurado recull totes les propostes de les entitats i comenta que el Comissionat necessita un "líder" que el gestioni i que sigui un òrgan més participatiu. Juan Jurado comenta que quan es va redactar la proposta es va buscar una figura i es va pensar en Joan Castells, director de teatre. Juan Jurado, comenta que el regidor hauria de ser el responsable del plenari però que les comissions podrien treballar independentment amb un responsable fins i tot extern a l'Ajuntament.



COMISSIONAT DE CULTURA FÒRUM

El Sr. Juan Jurado planteja, per exemple, que hauríem de reflexionar sobre *La Llagastada*. Quina projecció volem a 10 anys vista? Ara només tenim La Passió declarada coma a patrimoni festiu. Potser cal plantejar si *La Llagastada* ha de ser declarada també patrimoni festiu. Des de la Colla de Diables comenten que no els interessa créixer ja que no poden assumir més volum de participants a l'entitat, tot el creixement que han fet com a colla ha estat per seguretat.

El Sr. Jordi Piñol pregunta per l'aparcament de les colles convidades de la Festa Major. Es respon que s'habilitarà les Hortes per autocars i cotxes al Canyet. Però la policia no ens assegura que la reserva estigui lliure.

La Sra. Marisa Lafron de Petjades de Colors comenta que que tot i no ser una entitat de cultura es troben còmodes en el Comissionat i pregunta sobre la formació a entitats. Es respon que ja està contractada i que de cara a la tardor es farà.