



ACTA DE LA SESSIÓ

Data i hora	14 de març de 2022 a les 19 h
Lloc	Can Pasqual
Assistents	Sra. Anna Rosa Teruel – Passió / Amics del Campanar Sr. Jordi Puente – La Passió Sr. Ramon Puente, Secció Sardanista de La Passió Sr. Enric Martínez, Secció Sardanista de La Passió Sr. Manel Roca – Esparreguera 2031 Sr. Andreu Sitjar – Beques Lola Sra. Verónica García – AV Mas d'en Gall Sra. Marisa Lafrón – Petjades de Colors Sra. Montserrat Llopart – CER Sra. Isabel del Cura– Col·lectiu Artesans Sr. Josep Colomé – Pessebristes / Parròquia Sta Eulàlia Sra. Mercè Vallverdú – Patronat Parroquial Sr. Joan Castells – Fede/ Banda / Diables Sra. Pilar Fernández – Diables Sr. Ernest Blázquez – Diables Sr. Àlex Ollé – Diables / Esplai La Lluna Sr. Joan Encinas - Fede / Gitanes Sr. Miquel Altadill – CUP/Barraka Sra. Nicole Morel - Escola Arts Plàstiques Sr. Ramon Alemany – AFE Sr. Joan Llorc – Amics de Santa Maria del Puig Sra. Maria Altadill – Caramelles de La Passió Sra. Maria Rovira – Caramelles de La Passió Sra. Fina Vernet – AFAE Sr. Josep M. Cobos – Associació per la Defensa de la Colònia Sedó i el Seu Entorn Sra. Joana Llordella – Associació per la Defensa de la Colònia Sedó i el Seu Entorn Sr. Rafa Arjona – Moreneta Swing Sra. Maria Mas – Regidora de Bon Govern i Participació Sra. Rosa M. Codina – Tècnica arxivera de l'Arxiu Municipal Sr. Adrià Kleque – Cap de Dinamització i Participació Sr. David Aguado – Administratiu de Cultura Sr. Juan Jurado – Regidor de Cultura

Quan son les 19.05 h, el Sr. Juan Jurado, President del Comissionat de Cultura, obre la sessió convidant les entitats i persones a fer un cafè i a presentar-se i conversar entre tots més de manera informal.

1. PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

A les 19.30 h es reprèn la sessió amb el primer punt. El Sr. Juan Jurado dona la paraula a la Sra. Maria Mas, Regidora de Bon Govern i Participació, que explica els Pressupostos Participatius 2022-2023:

Enguany es porta a terme la tercera edició d'aquest procés participatiu: els esparreguerins i esparreguerines podran decidir a què es destinen 200.000 euros de les inversions que s'executaran amb càrrec al pressupost municipal de l'any 2022. Hi pot participar qualsevol entitat o persona, estigui o no empadronada a Esparreguera, presentant les iniciatives que cregui oportunes, fins a un màxim de cinc.

Properament es faran uns tallers sobre la presentació de les sol·licituds i anima els assistents a participar-hi activament i a fer propostes des de les entitats. El Sr. Juan Jurado proposa que es presenti una iniciativa des del Comissionat de Cultura.

2. CICLE DE CONFERÈNCIES: LA CULTURA I LES ARTS ESCÈNIQUES A ESPARREGUERA. UNA MIRADA HISTÒRICA

El Sr. Juan Jurado dona la paraula a la Sra. Rosa M. Codina, arxivera municipal, que explica la proposta d'impulsar el cicle de conferències: *La cultura i les arts escèniques a Esparreguera. Una mirada històrica*

Arran de les conferències històriques sobre l'educació a Esparreguera que es van portar a terme, i que abraçaven des de la Segona República fins a la actualitat i posant la mirada al futur, es proposa fer un cicle de conferències al voltant de la transformació cultural de la vila d'Esparreguera durant el segle XX.

El cicle s'estructurarà al voltant de cinc conferències:

- 1a: La cultura i les entitats a Esparreguera en la II República, a càrrec de Josep Maria Cobos. (Divendres 20 de maig)
- 2a: L'aparició dels espais escènics de l'Esparreguera actual (Passió, Patronat, Teatret...), moderat per Joan Castells. (Divendres 17 de juny)
- 3a: La dècada dels anys 2000: Capital de la Cultura Catalana (2005), Ciutat Pubilla de la Sardana (2006) i Festival Gest. (Octubre)
- 4a: La cultura popular: del franquisme a la democràcia. (Novembre)
- 5a: Els reptes culturals per definir l'Esparreguera del futur. (Desembre)

Donada la rellevància de la proposta, es proposa gravar i transcriure els continguts per tal de generar un document digital a l'abast de tothom.

El Sr. Joan Castells menciona que cal tenir en compte la música al llarg de la història (Caramelles, Sardanes, Escola Municipal de Música, la música de La Passió, etc.)

El Sr. Jordi Puente proposa parlar de l'entitat de La Passió i de les diferents seccions que la formen per col·laborar en aquest cicle.

La Sra. Joana Llordella proposa contactar amb el CECBLL (Sra. Esther Hachuel) per incloure una mirada des de l'antropologia.

El Sr. Joan Llord apuntes que cal tenir en compte que l'any 1985 es va celebrar el Mil·lenari i es van organitzar molts actes culturals, com la representació de La Passió de Fra Antoni o El Juí, entre altres.

Es planteja també organitzar una exposició amb material fotogràfic, cartells i documents. S'hi podria incloure càpsules audiovisuals amb gravacions antigues. L'exposició podria ser virtual.

Es conclou el punt dient que es cercarà la col·laboració de les entitats i persones participants al Comissionat de Cultura per tal que puguin aportar idees de continguts i de ponents per al cicle de conferències.

3. VALORACIÓ DE LES FESTES DE NADAL I REIS, SANTA EULÀLIA I FIRAPASSIÓ

El Sr. Juan Jurado presenta el següent punt: la valoració de les festes de Nadal i Reis, Santa Eulàlia i Firapassió. Es dona la paraula a les entitats perquè facin una valoració de les festes passades.

Es valora positivament la incorporació del Correfoc a la FiraPassió amb la representació del suïcidi de Judes i el posterior ball de les fúries de l'infern. Des de la Colla de Diables comenten que va ser una bona experiència i que aquest correfoc pot ser un punt de partida per anar millorant, per exemple, incorporant la música del mestre Feliu Munné.

Es comenta que s'hauria de fer més gran i participativa la Cavalcada de Reis. El Sr. David Aguado explica que aquest any, per la situació de la pandèmia van sortir menys carrosses i amb els personatges essencials. Normalment hi participen unes 150 persones que surten d'una campanya de captació de voluntaris. Es proposa també donar informació a les entitats d'aquesta campanya perquè s'hi inscrivin les persones interessades.

El Sr. Juan Jurado avança que a la propera Cavalcada de Reis estrenarem carrosses i vestuari nous.

Des de l'AV Mas d'en Gall demanen apropar les festes als barris. Es proposa promoure un bus llançadora per incentivar els veïns dels barris a assistir a la Cavalcada de Reis. S'acorda fer una reunió entre entitats culturals i veïnals per buscar fórmules per apropar activitats als barris.

4. VALORACIÓ DE L'EQUIP DE TREBALL DE PROGRAMACIÓ

S'omet el punt de valoració de l'equip de treball de programació, ja que no hi és present la Sra. Maite Esteve, Tècnica de Cultura, que va coordinar la reunió corresponent del passat mes de gener.

5. HOMENATGE A JOSEP BORRÀS

Es fa valoració de la trobada que hi va haver sobre l'homenatge al mestre Josep Borràs.

Es comenta que l'homenatge es faria els dies 11, 12 i 13 de novembre. Aprofitant que el dia 11 era l'aniversari del mestre, es posaria una placa commemorativa a la seva casa natal de l'Av. Francesc Macià. El dissabte 12 es podria fer l'acte d'homenatge, a La Passió, i el diumenge 13 una ballada de sardanes amb peces compostes pel mestre Josep Borràs i altres compositors locals.

Cal fer una reunió en breu per aglutinar la màxima gent possible per desenvolupar aquest acte d'homenatge.

Pel que fa a la gravació de l'himne Galant Esparreguera, el Sr. Joan Castells preguntava en quin suport musical caldria gravar l'himne. El Sr. Juan Jurado comenta que la peça original és amb cobla, però tenint en compte que no tenim cobla, proposa fer-ho amb Banda. El Sr. Joan Castells proposa gravar diverses versions de l'himne per diferents formacions musicals. El Sr. Ramon Puente comenta que té còpia de les partitures de la cobla que va interpretar el Galant Esparreguera l'any 2006 en l'enregistrament de la Ciutat Pubilla de la Sardana.

S'acorda fer una trobada entre el Sr. Joan Castells i el Sr. Juan Jurado per valorar les diferents composicions que calen i amb quina base musical.

6. FESTA DE LA PRIMAVERA I FIRA ENTITATS

El Sr. Juan Jurado comenta que la Festa de la Primavera serà el cap de setmana del 28 i 29 de maig.

Es comenta que començaria el dissabte al vespre amb un concert de Swing. Diverses *food trucks* oferirien el servei de restauració. I el diumenge hi hauria la Fira d'Entitats, mostres i tallers i jocs de fusta per als més menuts durant tota la jornada.

Més endavant s'obriran les inscripcions a la Fira per les entitats.

El Sr. Joan Encinas comenta que potser coincidirà amb la Festa de la Fede, ja que volien fer-la el dia 28 de maig.

7. INFORMACIÓ SOBRE LA TRAMITACIÓ DE PERMISOS PER PORTAR A TERME ACTIVITATS EN LA VIA PÚBLICA

El Sr. Juan Jurado comenta que properament farem unes formacions per les entitats. S'organitzaran des de l'Ajuntament formacions al voltant de qüestions com la gestió de les entitats, subvencions i tràmits habituals.

Es recorda la importància de sol·licitar a l'Ajuntament per instància l'ocupació de la via pública i altres permisos relacionats amb els actes organitzats per les entitats fora dels cicles impulsats per l'Ajuntament.

Respecte aquest tema el Sr. Miquel Altadill fa esment dels problemes que han tingut cada vegada que han volgut muntar la Barraca, ja que se'ls demana certificar el muntatge per part d'un enginyer, amb un cost de 400 €.

8. PRECS I PREGUNTES

El Sr. Juan Jurado comenta que el Sr. Andreu Sitjar li ha fet una petició especial de potenciar la llengua catalana des de les administracions. Cal incentivar l'ús de català en totes les activitats que organitzem.

La Sra. Mercè Vallverdú pregunta per la continuïtat del Cicle Gaudí, que era una proposta que també fomentava el català. El Sr. Juan Jurado comenta que es va deixar de fer perquè estava mal resolt administrativament. Ara l'Ajuntament ja té una ordenança de preus públics per espectacles, s'està treballant en un acord marc per poder llogar sales del Patronat i la Passió i s'espera que en breu es pugui reprendre l'activitat del Cicle Gaudí.

El Sr. Joan Llord, comenta el seu malestar per la demora de Serveis Territorials a l'hora de respondre la seva instància sobre la situació del camí del Puig per a fer-hi l'Aplec de dilluns de Pasqua. Malgrat això, l'Aplec es podrà portar a terme aquest any.

I no havent-hi més assumptes a tractar, la Presidència aixeca la sessió, quan són les 21.30h del dia indicat a l'encapçalament.