



Agenda Urbana d'Esparreguera

Projectes pilot
Activació d'un
equipament

Un nou espai per
a la joventut

26/01/2023

16/03/2023

28/03/2023

2022-2030

Agenda Urbana
d'Esparreguera
model de governança
i projectes pilots



1. PARTICIPACIÓ



1.1 Antecedents

Segons les dades publicades per l'Institut d'Estadística de Catalunya, a partir del padró continu de l'INE, el col·lectiu de persones joves d'Esparreguera, amb una edat compresa entre els 15 i 29 anys, representa el 17% (3.765) de la població total del municipi.

Enquesta

Durant la fase de diagnosi del procés de redacció de l'Agenda Urbana d'Esparreguera es va difondre una enquesta, la qual va ser contestada per 31 persones entre 0 i 30 anys, de les quals 4 persones van omplir l'enquesta virtual i 27 persones van omplir l'enquesta física deixada en el Punt Jove de Cal Trempat. Segons els resultats de l'enquesta, la qüestió que genera una major preocupació entre la població jove és la relacionada amb la mobilitat urbana. Altres aspectes que preocupen també a la joventut

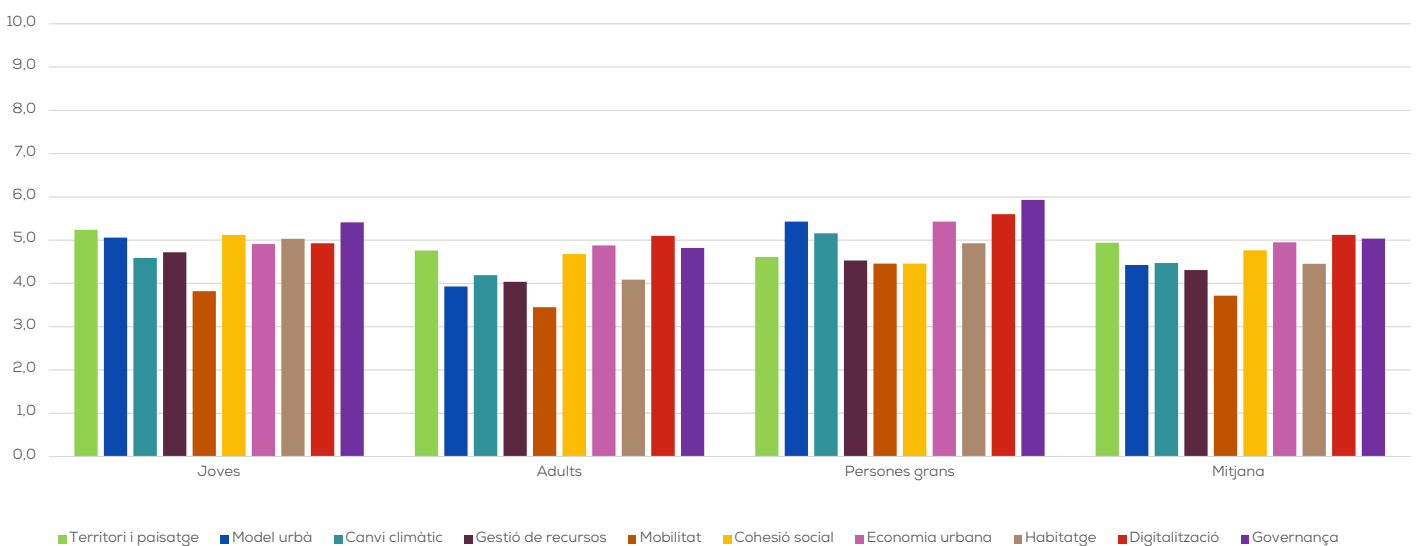
són el canvi climàtic i la gestió de residus. A més a més, en relació amb els altres col·lectius, és el més preocupat per la digitalització.

Respecte als reptes per l'antiga N-II, la demanda principal és l'implementació del tren. Algunes persones també demanen zones d'estada confortables amb vegetació. Respecte als reptes de la Colònia Sedó, la demanda principal és la renovació de les fàbriques i la llera del riu amb vegetació i zones d'estada

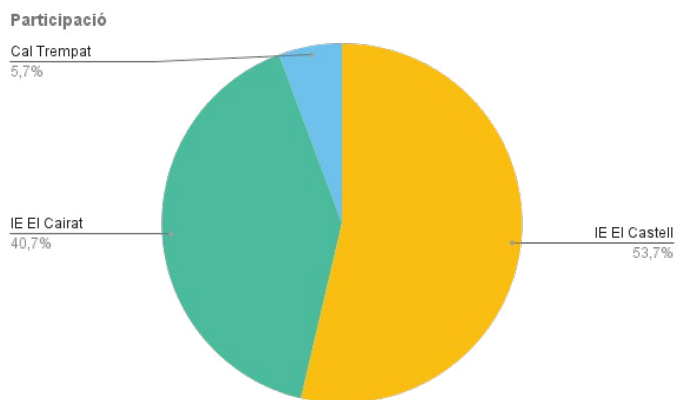
1.2 Un nou espai per a la joventut

Entre els mesos de gener i març es va realitzar 1 taller amb els joves usuaris del Punt Jove de Cal Trempat i 6 tallers amb els joves estudiants dels instituts El Castell i El Cairat amb la finalitat de conèixer les seves necessitats i preferències en relació amb l'espai, les activitats i l'organització del futur Espai Jove d'Esparreguera.

Valoració dels joves respecte als àmbits temàtics de l'Agenda Urbana d'Esparreguera



A través de diferents dinàmiques (jocs de cartes i qüestionari interactiu) els joves van reflexionar i proposar les activitats que els agradaria fer, com hauria de ser l'espai i com s'imaginen implicar-se en l'organització de l'espai. En total van participar 246 joves entre 12 i 17 anys.



TALLER A CAL TREMPAT

El divendres 26 de gener de 2023 es va dur a terme un taller participatiu dirigit al col·lectiu de joves, al Punt Jove de Cal Trempat. Es va comptar amb la participació de 14 joves d'Esparreguera, majoritàriament menors de 16 anys, usuaris habituals del Punt Jove de Cal Trempat. Pel que fa al gènere, van participar 13 nois i 1 noia. L'equip de participació va estar conformat per 3 dinamitzadores i 1 persona de suport, així també van ser presents Maria del Mar Alcaraz (dinamitzadora del Punt Jove) i Emmanuel Ortí (Regidor de Joventut).

A nivell metodològic, el taller es va organitzar en tres moments: activitat individual per a conèixer els aspectes que els fan sentir bé i no tan bé del Punt Jove de Cal Trempat; ac-

tivitat grupal de 4 a 5 persones per a crear propostes en relació amb les activitats que els agradaria fer al futur espai jove, les característiques espacials que hauria de tenir per dur-les a terme i el tipus d'organització desitjada; posada en comú en plenari de les propostes treballades.

TALLERS ALS INSTITUS EL CAIRAT I EL CASTELL

Els dies 17 de febrer, 23 de febrer, 2 de març i 15 de març es van dur a terme 8 tallers participatius dirigits al col·lectiu de joves, estudiants dels instituts El Cairat i El Castell. Es va comptar amb la participació de 232 joves, estudiants de majoritàriament menors de 17 anys. L'equip de participació va estar conformat per fins a 2 dinamitzadores i es va comptar amb l'acompanyament de la tutora o coordinadora de cada centre.

A nivell metodològic, els 4 tallers de l'IE El Cairat es van organitzar en tres moments i amb el suport d'un joc de cartes: presentació en plenari del marc participatiu i l'objectiu de la sessió; activitat grupal de 4 a 5 persones per a crear propostes en relació amb les activitats, les característiques

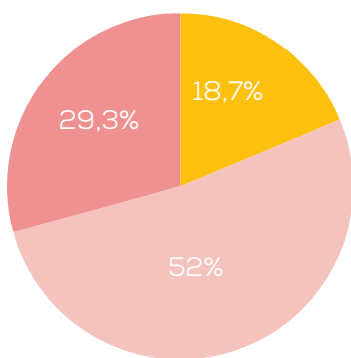




espacials i el tipus d'organització desitjada; posada en comú en plenari de les propostes treballades. Els 4 tallers de l'IE El Castell es van organitzar en dos moments i amb el suport d'un qüestionari virtual (Mentimeter): presentació en plenari del marc participatiu i l'objectiu de la sessió; activitat en plenari per a respondre i posar en comú els resultats de cadascuna de les preguntes projectades.

Valoració de la proposta

Tenint en compte les respostes compartides pels joves participants dels 8 tallers, a la majoria dels joves li agrada la proposta de transformar l'antiga Biblioteca Beat Domènec en el nou Espai Jove d'Esparreguera, però prefereixen que ho facin altres i ja quan estigui llest que els avisin (52%). En menor proporció, la proposta els encanta, consideren que és una idea genial i volen participar-hi (29%).

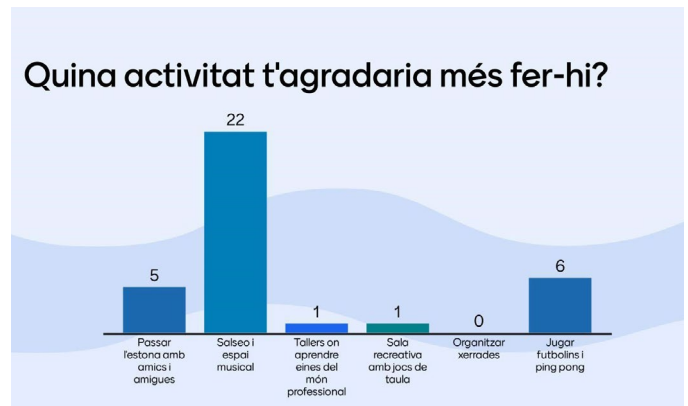


Valoració general de les persones joves:

- M'encanta!
- M'agrada
- Encara no ho sé

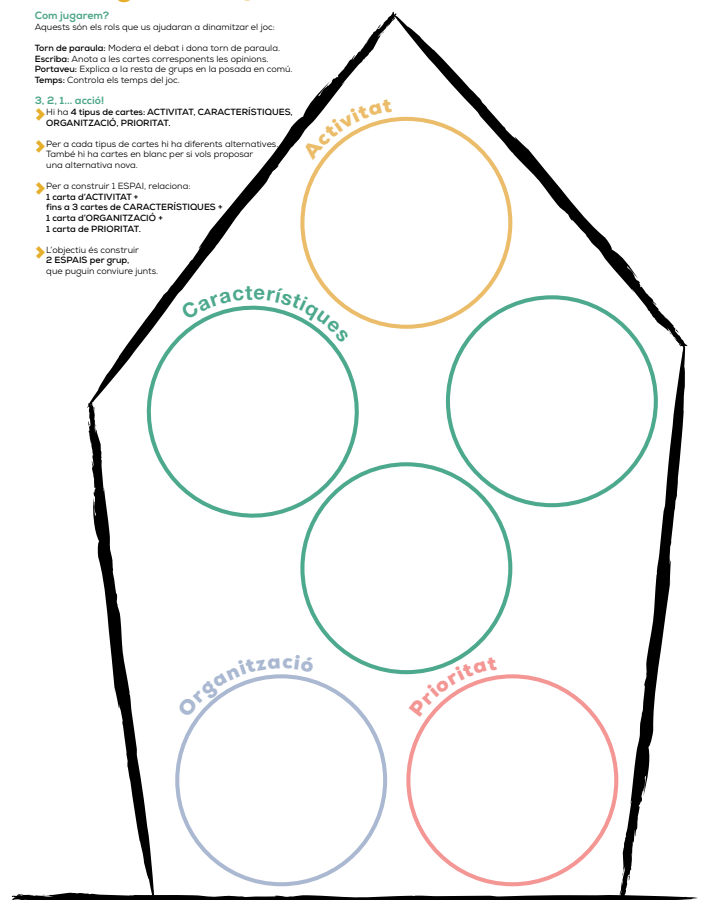
Pel que fa als usos i activitats, la proposta preferida pel joves és el bar musical temàtic (66%), en menor proporció s'ha expressat preferència pels jocs recreatius (18%) i l'espai e-sports (16%).

Diferents dinàmiques de participació als instituts.



Reimaginem l'espai!

- Com jugarem?**
Aquesta són els rols que us ajudaran a dinamitzar el joc.
- Torn de paraula:** Modera el debat i dona torn de paraula.
- Escriba:** Anota a les cartes corresponents les opinions.
- Portaveu:** Explica a la resta de grups en la passada en comú.
- Temps:** Controla els temps del joc.
- 3, 2, 1... acció!**
- ▶ Hi ha 4 tipus de cartes: **ACTIVITAT, CARACTERÍSTIQUES, ORGANITZACIÓ, PRIORITAT.**
 - ▶ Per a cada tipus de cartes hi ha diferents alternatives. També hi ha cartes en blanc per si voleu proposar una alternativa nova.
 - ▶ Per a construir l'ESPAL relaciona: 1 carta d'ACTIVITAT + fins a 3 cartes de CARACTERÍSTIQUES + 1 carta d'ORGANITZACIÓ + 1 carta de PRIORITAT.
 - ▶ L'objectiu és construir 2 ESPAIS per grup, que puguin conviure junts.



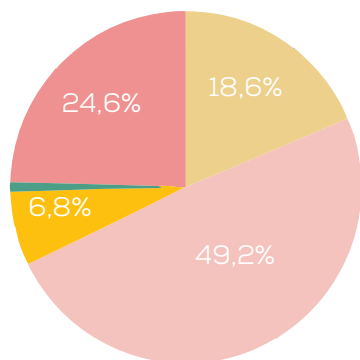
L'activitat preferida pels joves és el salseo i l'espai musical (49%), seguit per jugar futbolí i ping-pong (25%) i passar l'estona amb amics i amigues (19%).

Dins d'altres activitats, a la majoria li agradaria gaudir d'un espai musical amb discoteca i karaoke, un espai per a majors de 16 anys amb servei de bar i/o màquina expendedora de snacks i begudes, on s'ho passin bé amb amics i amigues. També es considera important poder jugar en diversos formats, tant de manera presencial (billar, bingo, casino i futbolí) com virtual (videojocs

i e-sports), practicar esports a l'aire lliure i arts marcials (futbol, bàdminton, petanca, bàsquet, karate) i veure pel·lícules (sessions de cinema) i televisió. Altres activitats preferides pels joves són ballar K-POP Random Dance, pintar, estudiar i descansar. Complementàriament, es proposa que l'espai compti amb sistemes de calefacció i aire condicionat i amb un espai de trobada virtual com per exemple a Discord o WhatsApp.

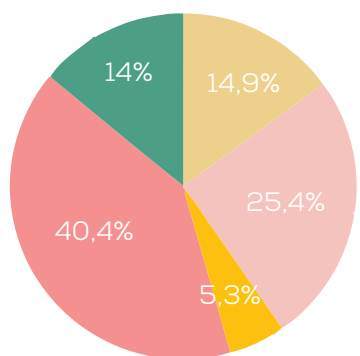
Dins d'altres característiques, a la majoria li agradaria que l'espai compti amb terrassa o espai exterior a l'aire lliure, amb servei de

Valoració d'usos i activitats potencials



- Passar l'estona amb amics i amigues
- Salseo i espai musical
- Tallers on aprendre eines del món professional
- Sala recreativa amb jocs de taula
- Jugar futbolins i ping pong

Característiques necessàries de l'espai

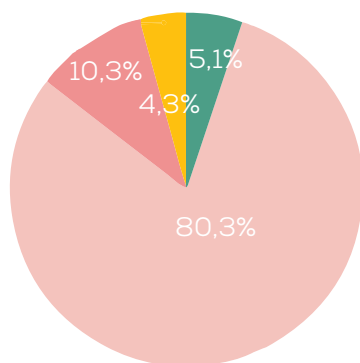


- Ample perquè pugui entrar molta gent
- Obert, a l'aire lliure, connectat amb l'exterior
- Equipat amb alguna mena de joc recreatiu
- Confortable amb cadires i sofàs
- Segur, on no es tolerin faltes de respecte i les persones se sentin segures



bar amb begudes i aliments i/o màquina expendedora i nevera. Quant a la configuració de l'espai, es proposa que sigui ample, amb espais diferenciats, de colors vius i materialitat de qualitat. Quant al mobiliari i equipament, es proposa que tingui una zona chill-out amb sofàs i taules, billar, jocs de taula (casino, futbolí), màquines recreatives, televisor i miralls per poder ballar. Quant als serveis i instal·lacions, es considera important que compti amb lavabos, instal·lació de so i il·luminació adequada als usos i sistemes de calefacció i aire condicionat. Altres característiques proposades és que hi hagi un límit d'edat (mínima i màxima) i sigui un espai inclusiu a les persones LGTBIQ.

Pel que fa a l'implicació en l'organització, gairebé el total dels joves desitja organitzar-se col·lectivament amb els amics i amigues (80%). En menor proporció es desitja comptar amb el suport puntual d'algú (10%). Complementàriament, es desitja que l'espai compti amb la supervisió puntual d'algú, un horari ample de funcionament, una neteja sovint i que els jocs siguin gratuïts. També, que es promoguin activitats que ajudin a augmentar la presència i representació dels joves a Esparreguera i que hi hagi la possibilitat de tenir espais o activitats no mixtes. Finalment, es proposa que sigui un espai per la trobada d'associacions com els Minyons escoltes i guies de Catalunya.



Implicació i organització dels joves per participar-hi

- Col·lectivament amb els meus amics / amigues
- Amb el suport puntual d'algú
- Acompanyats/des tota l'estona per algú
- Sol / sola

1.3 Grup motor

El 16 i 28 de març de 2023 es van dur a terme dues trobades a l'edifici de l'antiga Biblioteca Beat Domènec amb l'objectiu de reconèixer l'espai i començar la formació del grup de motor de joves que impulsarà la transformació d'aquest espai. En total, es va comptar amb la participació de 3 joves, dones, entre els 16 i 18 anys. L'equip de participació va estar conformat per fins a 2 dinamitzadores i es va comptar amb l'acompanyament de Araceli Sedano, representant de l'Ajuntament.

A nivell metodològic, les trobades es van organitzar en 3 moments: retorn dels principals resultats dels tallers amb joves, presentació de l'objectiu de la sessió i de referències d'altres espais joves a Espanya; visita de reconeixement; activitat grupal per a concretar els espais i usos més prioritaris, l'acció per a activar l'espai i les passes previstes per a dur-la a terme i finalment, el model d'organització per a posar en marxa aquesta iniciativa.

TALLER ACTIVITATS I USOS

Les participants van expressar l'interès de mobilitzar a un grup de persones més ampli interessat en què l'antiga biblioteca Beat Domènec sigui un espai per la trobada i la dansa. Els espais potencials -detectats durant la visita de reconeixement- per dur a terme aquesta activitat són:

- Espai chill-out, situat als baixos de l'edifici i proper al pati posterior, on poder passar l'estona, descansar i jugar; equipat amb televisió, consoles, sofàs i jocs de taula;
- Sala de dansa, situat a la primera planta de l'edifici i amb vistes a l'església, on poder fer covers, random dance i activitats d'expressió corporal; equipat amb miralls i equip de música.
- Lavabos, situats als baixos i a la primera planta de l'edifici.





Resultats de la trobada amb el grup motor de joves.

Un nou espai per a la joventut

ESPAIS I ACTIVITATS

1 Espais potencials, usos i activitats, característiques

Identifiqueu els espais potencials a millorar, els usos i activitats que podrien acollir i les característiques de l'espai per dur-les a terme. Prioritzeu l'activitat que us agradaria fer tan aviat com es pugui.

Espais	Usos i activitats	Característiques
Espai chill-out	descansar, jugar videojocs/jocs de taula	tv amb consoles, jocs de taula, sofàs
Sala de dansa	danses, ballades, activitats creatives, tallers, sessions teòriques sobre el món de l'art	miralls, equip de música
Lavabos		

1, 2, 3, ACCIÓ!

1 Com podem activar l'espai?

Definiu l'objectiu de l'acció en una frase, de manera clara i concreta.

Vídeo promocional + Exhibició de dansa i muralització

2 Quins passos seguirem?

Especifiquem les tasques que heu de realitzar per a cadascú dels passos i de quina manera l'Ajuntament us podria donar suport.

Grup motor	elecció nom i programa d'activitats	campanya de difusió	exhibició de dansa	muralització
	publicar una enquesta per Instagram per elegir nom de l'espai (Aina)	difusió XXSS: gravar vídeo promocional	ensajar mentrestant a Barcelona	convocar a "Triple A" de Collbató
	publicar i no encapçalat i etiquetar per trobar més de cura a progrà nacional d'activitats	difusió física: disseny cartelleria, difusió en instituts	convocar a altres grups de dansa	aconseguir el materials: lona i pintures

Ajuntament: Posada a punt: Neteja, revisió de les instal·lacions
Definir una persona de referència
Contacte amb departaments clau: Atenció a les persones, Igualtat per dur a terme les activitats proposades

3 Quan ho farem?

Fixeu dates clau per als moments més importants.

L'activació de l'espai es farà dies abans de l'obertura del nou espai jove

4 Quin títol li posem?

Poseu-li un títol a l'acció. Totes les propostes són bones!

Elegir un nom de manera col·lectiva, amb temps de reflexió

FEM EL NOSTRE FULL DE RUTA!

1 Com ens impliquem i organitzem?

Us animeu a ser part del grup motor? Conseqüeu a algú que vulgui ser part? Quin grau de responsabilitat podeu assumir? Quines serien les vostres tasques?

Grup	1	2	3	4	5
Nom	[Icona]	[Icona]	[Icona]	[Icona]	[Icona]
Real	Portaveu	XXSS	Programació d'activitats	Realització d'activitats	Disseny

2 Com seguim en contacte?

Cada quant temps us tornareu a reunir?	Quins dies i a quines hores us aniria millor?
A convenir per grup de WhatsApp	A convenir per grup de WhatsApp

Qui s'encarregarà de fer la convocatòria?	Quin espai (físic o virtual) utilitzareu?
Portaveu i XXSS	Grup de WhatsApp existent

3 Altres consideracions

- Es demana ajuda externa de l'Ajuntament perquè disposi d'una persona que controli l'espai

Possibilitats plantejades:

- Persona permanent
- Persona només obertura i tancament de l'espai

- Jornada de neteja a càrrec dels joves

ACCIÓ D'ACTIVACIÓ DE L'ESPAI

Pel que fa a la primera acció per a activar l'antiga biblioteca com a nou Espai Jove, es proposa realitzar una exhibició de dansa i grafiti. Per a això, com a primer pas, es considera molt important elegir un nom per l'espai i començar a recollir idees per a dissenyar la programació d'activitats de l'espai, a través d'enquestes publicades a les xarxes socials (per exemple a Instagram).

A partir d'aquí, es posaria en marxa una campanya de difusió física als instituts, i virtual a través de xarxes socials. Al respecte, destaca la iniciativa de gravar un vídeo promocional que mostri l'espai i un avançament de l'exhibició de dansa. Pel que fa al disseny d'aquesta campanya i als mitjans

per a convocar als joves, les participants van expressar que compten amb recursos dins del grup per dissenyar la cartelleria, gravar el vídeo i visitar els instituts.

Respecte a l'organització de l'exhibició, es valora la possibilitat d'assajar a Barcelona (mentre no es pugui assajar dins de l'edifici) i convidar a grups d'altres municipis a participar d'aquesta jornada. Així també, es proposa incloure una exhibició de grafiti, per la qual cosa se suggereix convocar a altres col·lectius, com per exemple "Triple A" de Collbató, i aconseguir les lones i les pintures. Un possible lloc on enganxar la lona és la façana de l'edifici, d'aquesta manera no s'intervindria directament sobre la façana.

Respecte al calendari de l'exhibició, es con-

sidera molt important que sigui dies abans de l'obertura del nou Espai Jove, per poder engrescar als joves ràpidament a participar de les activitats d'aquest espai. Es puntualitza que si l'exhibició es fes molt abans de l'obertura, es perdria la motivació i participació activa dels joves.

Quant al suport que es necessitaria per part de l'Ajuntament, en primer lloc, es considera necessari comptar amb una persona de referència que relacioni a l'equip motor amb alguns departaments municipals, com per exemple: Atenció a les persones i Igualtat, que poden ser afins a les activitats que es programin al nou Espai Jove. En segon lloc, facilitar l'ús dels espais identificats: sala interior planta baixa, sala exterior primera planta i lavabos planta baixa i primera planta. Es valora la possibilitat d'organitzar una jornada de neteja per posar a punt aquests espais.

Model d'organització

Es defineixen els noms i rols de les persones implicades en el grup motor. En total, es

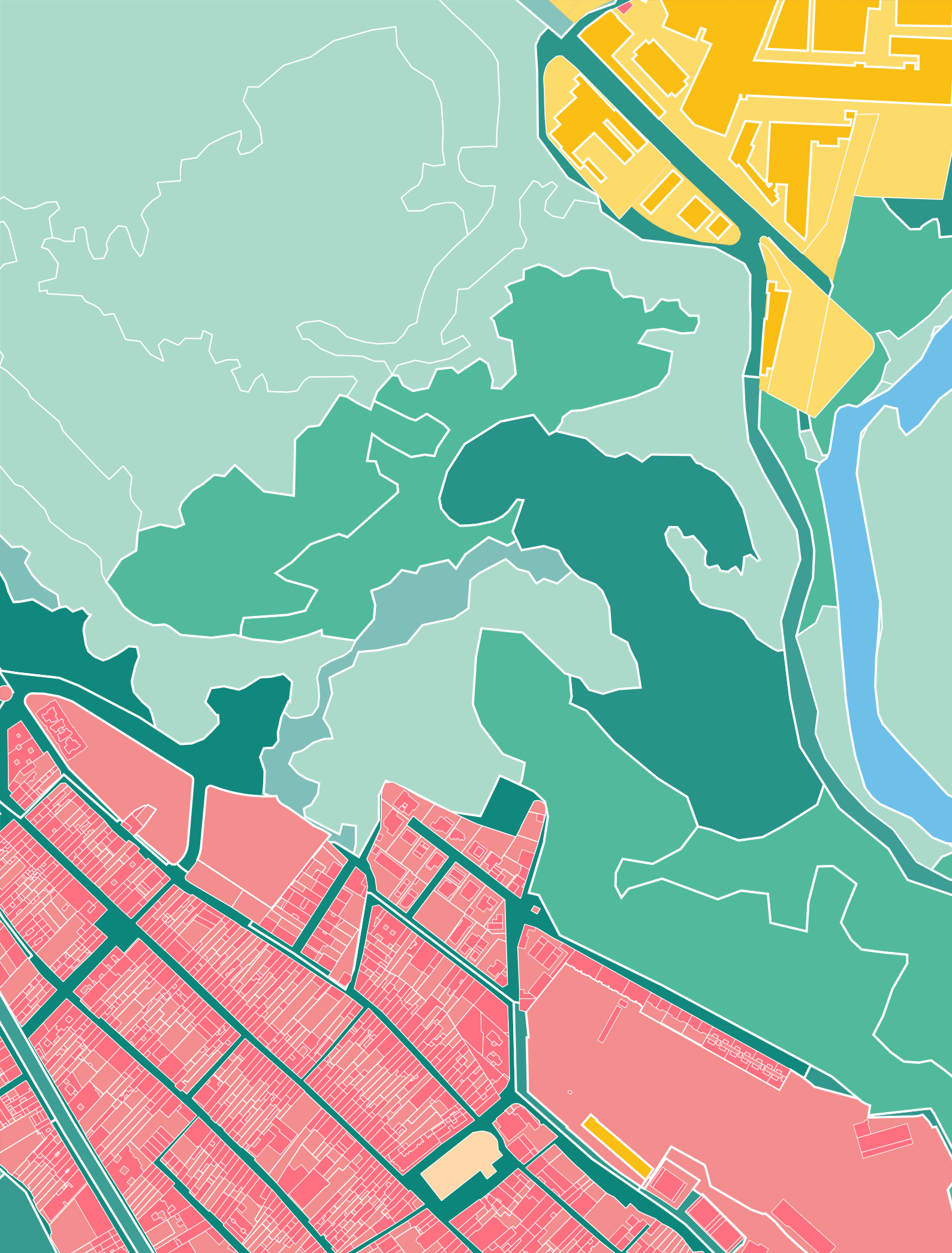
preveu la participació de 6 joves, les quals assumirien els rols de portaveu, gestió de xarxes socials, programació i realització d'activitats i disseny de la imatge gràfica.

Quant al suport que es necessitaria per part de l'Ajuntament, es desitja comptar amb una persona que doni suport amb la gestió de l'espai. Es planteja la possibilitat que aquesta persona estigui de manera permanent o només s'encarregui d'obrir i tancar l'accés.

Finalment, es defineix que el canal de comunicació interna continuarà sent el grup de WhatsApp creat arran la primera trobada i que la persona de referència per part del grup motor és la portaveu.







Redacció: